

忆恩师

梅韦

在学生时代学习的众多学科之中，语文看上去总是最特别的那个，或许因为它所承载的功能不仅仅是应试，更是每个中国人文化传承和发展的方式，是融在中国人血脉中的精神内核。它是带着温度的，不生硬的，浪漫感人的，所以学起来体验感也是最丰富的。而语文老师这个角色，在我的生命中起到了关键而长久的作用。回顾在青岛一中度过的三年时光，语文杨爱丽老师给了我莫大的鼓励和帮助。

第一次见杨老师是在高二文理分班后的班会上，我选择了文科班，因为相对理科来说，更感兴趣也更加擅长。但是当时年级中流行的大趋势是选择理科，更多的人选择了那条路，是受到家长和老师更多重视的路。文科班的热闹劲儿貌似看上去淡了许多。杨老师似乎察觉到了这一点，第一节班会课就给我们吃下一颗“定心丸”，她对我们说——既来之则安之，你们要相信你们的选择是正确的，要坚定地走下去。不得不说她是一位经验丰富的班主任，班会开完后，我们都有了充足的动力投入到新阶段的学习中去。



杨爱丽老师与学生合影留念

后来，过了很久很久，我才从别人口中无意得知，杨老师是浙江大学的研究生。于是我便更加觉得她低调谦逊，因为她自己从未与我们提过这件事，她关心的，一直都是我们的语文学习，和身为班主任对班里学生的关爱与照顾。

高中学习压力大，我总是喜欢用写文章的方式排解自己。有好几次，在写作课上我写的文章都被杨老师拿到讲台上读，这对我来说，真的是莫大的鼓励。以前我是一个不自信的人，可能因为东亚孩子的成长环境都是打压式的吧，父母虽然爱我们，但是很少夸奖我们，一直都是用批评和各种要求企图让我们产生进步。所以我会非常非常羡慕那种父母经常夸奖小孩的家庭，就哪怕小孩犯错误了，也不打骂，而是好好讲道理。这种受到鼓励的温暖感觉，杨老师给了我很多很多。

她可能不知道，她每次对着全班同学读完我的作文后，我周围的好多同学都会来问我借作文看，我非常非常开心，因为这样仿佛说明，我写的东西并不是没有价值的，而是很有用处的。我想我在家庭中缺少的鼓励，杨老师或多或少填补了我这一部分的空缺。



校内雕塑——泉

而且语文老师都是心思情感很细腻的，你跟她说什么，她马上就能明白你的意思，且根据过来人的经验对你做出非常实用的建议。比如有一次，我受困于“应试作文”和真正的“文章”之间的区别，总是觉得为了得到高分按照一定套路去写应试作文会伤害自己喜欢文学的初心。我带着这个问题去杨老师的办公室，想听听她的看法。其实我去之前还在担心，老师会不会觉得我胡思乱想不务正业呢，因为这个问题是与高考无关的，是与得高分无关的。但是杨老师一点也没有批评我，反而耐心地给我讲清楚二者的关系，她说写学校里的作文并不会影响自己喜欢真正的文学，二者目的不同，没有必要因为这个来苛责自己。她说的时候，语调特别温柔，还带着笑意，让我对语文的热爱更深了一步。

杨老师在我的记忆里，是一位腹有诗书气自华的知识女性，她平时上课的时候，喜欢戴隐形眼镜，偶尔一次晚自习她戴了一副边框无色的框架眼镜坐在讲台上批改我们的作业，天呐，我偷偷看她的时候，她好像一个年轻的女大学生，气质非常非常好，令我不禁开始畅想她学生时代在浙江大学校园里的学生生活。正巧，那天晚自习课间，她竟然跟我们讲起了她以前上学的时光，提到了她以前在学校里学英语，听电台广播之类的趣事。那晚，很多同学都提起了浓浓的兴趣，原本安静的教室突然变得温情满满，因为这是曾经的一位中文系学生，在对着她长大后的学生们在追忆青春呀。三尺讲台上那盏白炽灯照着她绿色的大衣外套（对的，我现在都记得那晚她穿的那件衣服，因为实在太美，她对我们分享过去，说明她信任我们，对我们有很深的感情），她还扎着干练的头发，成为我高中时代永恒的白月光。

杨老师的专业能力非常出众，属于饱读诗书的类型。无论我们同学提出什么千奇百怪的问题，她都能对答如流，哪怕这问题压根儿就不是课本上的，而是

课外阅读中的。我时常感觉惊讶，她私下里得读了多少书啊，才能达到如此这般境界。从那以后我便经常往学校的图书馆跑，借阅很多很多我喜欢的书籍来读，这些良好的阅读习惯都是受到杨老师的影响，因为我潜意识里，很想自己成为那样肚子里有墨水的人，而并不是除了钱财加身之外只剩下一具空空的壳子。

不过，每次杨老师给我们听写的时候，我还是心里会有点打怵，哈哈！现在一中的学弟学妹们，请你们一定要跟着杨老师的步伐走，她说什么你们就照做什么，因为你可以完全相信她的专业度。文言文要多背多记，杨老师给你们画的重点你们是必须要掌握的，另外课外她还会给你们拓展一些别的知识，因为现在高考年年改革，只学课本是远远不够的，你们平时要多跟着杨老师多看书，新高考语文到最后，考的是整体的语文“素养”。而素养的形成，绝非一朝一夕之事，而是需要你们长久坚持不懈，水滴石穿，不怕辛劳。

非常自豪，这辈子我是一个中国人，能够学习语文这门博大精深的学科。非常感恩，我的高中语文老师是杨老师，如此一位温柔、博学、聪慧，总是给我提供温暖与爱的老师。最近很多新媒体平台上都说，学生时代学过的很多语文课本，要在成年好多年之后才会慢慢读懂，教育的子弹穿过长久的岁月，经历漫长的时间打中现在的你的靶心。我想我此刻正在经历的，应该就是这个阶段。

杨老师，我的文学启蒙人，我心中永永远远的白月光，祝您生活顺顺利利，平安健康，多注意休息，多多喝水，非常非常想念您。



运动会后班级合影

作者简介：梅韦，生于2000年3月，四川南充人。高中2018届。2023年聊城大学毕业，现在在上海工作，从事新媒体行业。

